



9

Can - ta il gal - lo ris - pon-de la gal - li - na, ma-don-na Fran-ces - chi - na la cor-re a la fi -

9 *Rec.*

9

9

13

nes-tra con tre co-lom-be in tes - ta, pas - sa il gi-gan - te con

13 *f*

13 *Rec.*

13

13 *f*

17 *p*

tre ca-val-le bian - che, mon-ta sul-la sel - la ad - dio mo - ro - sa bel-la.

17 *mf* *p*

17 *mf* *p*

21 *mf*

Ti - rin ti - rin tin - tè - la sa ma - ri - dà'l bri - ghe - la

21 *mf*

21 *mf*

21 *mf*

25 *mp*

l'ha tol-to na ve - ce - ta che sem-pre la re - pe - ta la re -

*mp*

*ped.*

Andantino  $\text{♩} = 120$

29 *p*

pe - ta la re - pe - ta, l'ha fat 'n pet in ce - sa i ha ri - dest na

*p*

*ped.*

*p*

33 *mf*

te - sa, 'l pret 'l gà be - gà la ve - ce - ta l'ei na - da a

33 *mf*

33 *mf*

37 *Tempo I°*

cà.

37 *p* *8va*

37

37

*mf*

41

Sol, sol be-ne-det

41

*mf*

*Ped.*

41

41

41

*mf*

45

ciu-ta for da quel o-cet, ciu-ta for da fa-si-ne-la per scal-dar la po-ve-re-la,

45

*mf*

*Ped.*

45

45

45

*mf*

49

I° gruppo *mf* II° gruppo *p* I° gruppo *mf* II° gruppo *p*

po-ve-re-la l'ei sul prà che la spe-ta ca-ri-tà, ca-ri-tà no vol ve-gnir po-ve-re-la con mo-rir,

49 *mf* *p* *mf* *p*

49 *mf* *p* *p*

*Tutti*

54 *mf* *f*

las-sa, las-sa che la mo-ra che fen su la ca-sa no-va. No - va no-vien - ta

54 *mf* *f*

54 *mf* *f*

58 *p*

pia-se la po-len - ta ghe la den al-la ve-cia ghe la den al-la

58 *p*

58 Ped.

58

58 *p*

62

ve-cia Na-ne-le che la co-se le cas-ta - gno - le

62

62

62 *mf*



65 **Presto**

*mf* ————— *f* *ff* > > > >

do i a mi, do i al gat che fa quat-tro.

*p*

*mf* ————— *f* *ff*

8<sup>vb</sup>

65

*ff*

Percuotere il triangolo circolarmente su tutti i lati stop

65

*ff*

65 *f* *ff*