

Brüderchen, komm, tanz mit mir

Tanzlied

Testo di ADELHEID WETTE

Elaborazione di ANNALIA NARDELLI



1.Brü - der - chen, komm, tanz mit mir, bei - de Hän - de
3.Mit dem Köpf - chen nick, nick, nick, mit den Finger - chen



reich' ich dir, ein - mal hin, ein - mal her, rund - he - rum, das ist nicht schwer.
tick, tick, tick, ein - mal - hin, ein - mal her, rund - he - rum, das ist nicht schwer.

La seconda volta vai al Coda Φ



Ein-mal hin, ein-mal her, rund - he - rum, das ist nicht schwer.
Ein-mal hin, ein-mal-her, rund - he - rum, das ist nicht schwer.

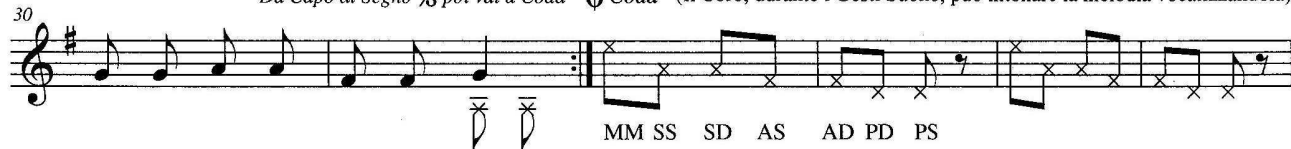


2.Mit den Händ - chen klipp, klipp, klapp, mit den Füß - chen tripp, tripp, trapp, ein-mal hin,



ein - mal her, rund - he - rum, das ist nicht schwer. Ein - mal hin, ein - mal her,

Da Capo al Segno \S poi vai a Coda Φ Coda (Il Coro, durante i Gesti Suono, può intonare la melodia vocalizzandola)



rund - he - rum, das ist nicht schwer. (**)





4. Mit dem Köpf - chen nick, nick, nick, mit den Finger - chen tick, tick, tick,



ein - mal hin, ein - mal her, rund - he - rum, das ist nicht schwer. Ein - mal hin,



ein - mal her, rund - he - rum, das ist nicht schwer.

(*)= *battere le mani 2 volte*

(**)= *Gesti Suono così distribuiti:*

1. *battito di mani MM*
2. *toccare la spalla sinistra con la mano sinistra SS*
3. *toccare la spalla destra con la mano destra SD*
4. *toccare con la mano sinistra l'anca sinistra AS*
5. *toccare con la mano destra l'anca destra AD*
6. *battere il piede destro a terra PD*
7. *battere il piede sinistro a terra PS*