

# Serenata del Molèta

Elab. Paolo Orlandi

Allegretto vivace ♩ = 102

Pianoforte

7

*mf deciso*

Te - re - si - nè - la vèi for - che ti  
 E' la di den - tro coi suo - i fra -  
 E' la di den - tro con la su - a

12

guar - do, Te - re - si - nè - la vèi for - che ti mi - ro,  
 te - li e mi di fuo - ri fra me - zo ai cor - tè - li,  
 ma - ma e mi di fuo - ri che l'a - qua mi ba - gna,

17

Te - re - si - nè - la tu sei l'a - mor  
 dor - mi pur bè - la ri - po - sa mia  
 dor - mi pur bè - la ri - po - sa mia

con Ped.

2  
20

mi - o, Te - re - si - nè - la sei  
ca - ra ra no - - te - più a - ma - - ra di  
ca - ra ra no - - te - più a - ma - - ra di

Musical score for measures 20-22, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

23

fa - ta per me.  
que - sta non c'è.  
que - sta non c'è.

Musical score for measures 23-26. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *cresc.* and *f.*

rit. . . . .

27

Musical score for measures 27-30, featuring a piano accompaniment with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The piece includes first, second, and third endings.

Liberamente

31

Musical score for measures 31-34, featuring a piano accompaniment with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The piece includes a *rit.* marking and a *pp* dynamic.

Ped.

\*